



CURSO

RENACIMIENTO ITALIANO: ARTE Y SOCIEDAD

HORARIO Y FECHAS:

Martes de 6:30 p.m. a 9:30 p.m.

Seis sesiones, del 15 de mayo al 19 de junio del 2018

INVERSIÓN:

S/ 350.00

DESCUENTOS:

- 10%: Estudiantes (Carnet) - S/ 315
- 10%: Guías oficiales de turismo (Carnet) - S/ 315

SUMILLA DEL CURSO:

El curso propone una revisión de los más importantes exponentes del Renacimiento Italiano en las expresiones artísticas de la época. Se desarrollarán los tópicos de características sociales, escuelas locales, talleres y formación de los artistas para poder entender las piezas y edificios que hoy siguen siendo materia de importantes debates y estudios entre los historiadores del arte occidental.

- Introducción al curso. Antecedentes del Renacimiento.
- Los pintores del último tercio del siglo en Florencia.
- Alto Renacimiento y Manierismo.
- Los reformadores florentinos.

PERFIL DEL DOCENTE:

Realizó estudios de Historia del Arte en las universidades Nacional Mayor de San Marcos y de Barcelona, España, donde obtuvo el diploma de Licenciado en la especialidad de Historia del Arte. Los estudios de posgrado, la Maestría de Arte Peruano y Latinoamericano y el Doctorado en Arte Peruano, los llevó también en la primera casa de estudios mencionada. Actualmente es docente en la Escuela Académico Profesional de Arte, que pertenece a la Facultad de Letras y Ciencias Humanas de la UNMSM, y en la jefatura de los Laboratorios de Conservación y Restauración del Ministerio de Cultura. Ha publicado numerosos artículos sobre distintos aspectos del arte virreinal peruano y ha colaborado en libros y revistas relacionadas con trabajos de su especialidad.